



GHT Rundschrift

Nr. 21, März 2013

Gesellschaft für Historische Tonträger und Sammlung Alfred Seiser



Das Ziel der nächsten GHT-Exkursion / Destination of the next GHT excursion (see page 6)

Gesellschaft für Historische Tonträger und Sammlung Alfred Seiser

Rossauerlände 23 A/2, A-1090 Wien office@phonomuseum.at

www.phonomuseum.at



GESELLSCHAFT FÜR HISTORISCHE TONTRÄGER und SAMMLUNG ALFRED SEISER

Einladung zum

14. DISKOGRAPHENTAG 7.-9. Juni 2013

Internationale Konferenz zur Erforschung der Schallplattengeschichte

Universität Bayreuth –Afrikazentrum Iwalewahaus
95444 Bayreuth/ Deutschland Münzgasse 9

Motto: **Faszination Schwarz**



Recorded im Jänner 1907 in London

www.phonomuseum.at
office@phonomuseum.at

Gefördert durch Iwalewa Haus und



14. Diskografentag 7. - 9. Juni 2013 Iwalewa Haus- Bayreuth

VORLÄUFIGES PROGRAMM / PRELIMINARY PROGRAM

Freitag 7.6.2013

12:00 Uhr Exkursion : Schloß Thurnau
Gesellschaft für Musiktheaterforschung
Einführung in die Forschungsprojekte und
Führung im Haus

Richard Wagner Theater Grüner Hügel

Nähere Informationen folgen

18:00 Uhr Eröffnung des
Konferenzbüros/Opening of the
conference desk

18:30 Uhr Generalversammlung der
Internationalen Gesellschaft für
Historische Tonträger und Sammlung
Alfred Seiser

Anschließend etwa 20:00 Uhr geselliges
Beisammensein. Restaurant wird noch
bekannt gegeben

Samstag 8.6.2013

9:00 Eröffnung der Konferenz

Block Afrika

9:30 Rainer E. Lotz: The first Africans to
record in Europe

10:30 Helmut Schröder: Ein musikalischer
Blick aus der Sammlung Seiser auf Afrika

11:00 Gabriel Gössel: History Seen
Through American Eyes, or One Funny (?)
Topical Song of the Past.

Mittagspause/ Lunch Break

GHT Rundschrift Nr. 21, März 2013

Block Wagner/Verdi

14:00 Axel Weggen: Jüdische
Wagnersänger auf Lindström-Labels.

15:00 Morten Hein: Lauritz Melchior -The
Road to Bayreuth and Beyond.

16:00 Michael Seil: The vocal technique
and development of Lauritz Melchior

Pause/Break

16:45 Ferenc Janos Szabó: The second
generation of Hungarian Wagner-tenors
on record (1925–1950)

17:30 Rainer Künzler, Michael Seil: Verdi
und Wagner kurios – Opernmotive gehen
fremd

Sonntag 9.6.2013

Block Diskografie

9:00 Bill Dean Myatt: BELTONA- The
Scottish Record Label

9:45 Frans Jansen: A present for the
Führer – Telefunken

10:30 Frank Wonneberg: Die Kladden
(Handschriftlichen Arbeitsbücher) des
LABOR der DGG in Hannover (1948 bis
Mitte der 60er)

Pause/Break

11:30 Christiane Hofer: Hedy Iracema-
Brügelman - eine Sängerin auf Odeon.

12:00 Pekka Gronow: Results of the
Lindström-Project.

Pause/Break

13.00 Offenes Forum

14:00 Ende der Konferenz

ANMELDUNG ZUR TEILNAHME / REGISTRATION FORM**14. Internationaler Diskografentag 7.-9.Juni 2013
Gesellschaft für Historische Tonträger und Sammlung Alfred Seiser****Bitte bis/deadline 1. Juni 2013 senden an/ please send to**

e-mail: office@phonomuseum.at

ODER/or

mail-address: Gesellschaft für Historische Tonträger
Rossauerlände 23A/2 , 1090 Wien Österreich

ODER/or FAX 0043 1 317 24 14

**Hiermit melde ich mich verbindlich an zum 14. Diskografentag
7.-9.Juni 2013****Universität Bayreuth-Afrikazentrum -Iwalewa Haus
Münzgasse 9 95444 Bayreuth -Deutschland****Name, Vorname****Anschrift****Telefon****e-mail****Tagungsbeitrag/ conference fee**Für Mitglieder der Gesellschaft für Historische Tonträger/GHT members **€ 27.-****Tageskarte / daily allowance € 15.-**Der Tagungsbeitrag wird vom Schatzmeister der GHT in Hildesheim bar
erhoben/ please pay directly at the conference desk**PLEASE FIND YOUR ACCOMMODATION / BITTE SORGEN SIE SELBST
RECHTZEITIG FÜR IHRE UNTERKUNFT VOR**

Hotel / Accomodation

Lohmühle Hotel- und Gaststättenbetriebs GmbH
Badstr. 37
95444 Bayreuth
Tel.: 09 21 – 53 06-0
Fax.: 09 21 – 53 06-4 69
www.hotel-lohmuehle.de
Lohmuehle@t-online.de

Sonderpreis für Konferenzteilnehmer/ Special offer for conference members

Einzelzimmer à 62,00 € pro Nacht inklusive eines reichhaltigen Frühstücksbuffets.
Doppelzimmer à 99,50 € pro Nacht inklusive eines reichhaltigen Frühstücksbuffets
Unser beschränkter Hotelparkplatz kann für 5,00 € pro Nacht genutzt werden. Ansonsten stehen auch einige kostenfreie Parkplätze direkt vor dem Haus zur Verfügung.

ODER

Hotel Goldener Anker
Opernstraße 6
D-95444 Bayreuth
Telefon: +49 (0) 921 - 78 77 74 0
Fax: +49 (0) 921 - 6 55 00
E-Mail: info@anker-bayreuth.de
Internet: anker-bayreuth.de

Beide Hotels liegen in der Nähe des Konferenzortes und sind bequem zu Fuß zu erreichen. / Both hotels are in walking distance to the conference place.

Bitte sorgen Sie selbst rechtzeitig für Ihre Unterkunft vor. / Please take care of your accommodation in time.

GHT-Exkursion 2013

Die GHT-Exkursion nach Usti nad Labem (Aussig) in Tschechien im vorigen August hatte allen Teilnehmern sehr gut gefallen. Wir konnten viel über die ehemalige Schallplattenindustrie in Böhmen erfahren und mit dem früheren „His Master`s Voice“-Werk eine historisch bedeutende Produktionsstätte zumindest von außen besichtigen. Unter den Teilnehmern war daraufhin die Idee entstanden, in zukünftigen Exkursionen weitere historische Stätten der europäischen Schallplattenproduktion zu besuchen.

Wir möchten hiermit den Termin für die nächste GHT-Exkursion bekanntgeben:

Sa. / So., 21. und 22. September 2013 Dresden und Ehrenfriedersdorf

Geplant ist zunächst am Sonnabend ein Treffen in Dresden (näheres wird noch bekanntgegeben). Am Sonntag werden wir dann die ehemalige Schallplattenfabrik in Ehrenfriedersdorf besichtigen. An dieser Stelle sei nur kurz erwähnt, dass die Fabrik und ihr Gründer August Kybarth (1878-1945) eng mit der Geschichte der folgenden Schallplattenmarken verbunden waren: Clausophon, Orchestrola, INTON, Pallas, Amiga u.a. Die ganze Geschichte wurde von Enrico Pigorsch 2009/10 in der Zeitschrift „Der Schalltrichter“ des ehemaligen Deutschen Grammophon-Clubs veröffentlicht und wird bis zur Exkursion noch einmal auf der GHT-Internetseite zugänglich gemacht.

Die Exkursionsteilnehmer erwartet eine interessante Reise zu einem kleinen aber bedeutenden Ort der deutschen Schallplattenindustrie mit der Präsentation von vielen interessanten Artefakten (Schallplatten, Wachs- und Pressmatrizen u.a.) und schriftlichen Dokumenten. Weitere Informationen werden in der nächsten Rundschrift und auf der GHT-Internetseite bekanntgegeben.



Schallplatte, gepreßt in der Schallplattenfabrik A. Kybarth & Söhne KG in Ehrenfriedersdorf / Record, pressed by the company A. Kybarth & Söhne KG in Ehrenfriedersdorf (1942)



Die GHT, die Gesellschaft für historische Tonträger präsentiert:

Börse rund um die alte Musik

**am Sonntag, 13. Oktober 2013
10 – 16 Uhr in der Stadthalle in
71717 Beilstein**

Das Angebot umfaßt:

- Grammophone
- Phonographen
- historische Radios
- Plattenspieler und Ersatzteile
- Schellackplatten
- Nadeldosen, Literatur und Werbung
- und vieles mehr



Der Eintritt ist frei!

Kontakt:
Rainer Künzler
Tel.: 0174 / 5493407
E-Mail: aufziehmotor@gmx.de





Folgende Publikationen sind bisher erschienen:

Gedruckte Publikationen - PRINTED PUBLICATIONS

Pekka Gronow- Christiane Hofer (Hg./Eds.) :

Beiträge zur Geschichte der Schallplattenindustrie – Contributions to the history of the record industry

Volume 1 ISBN 978-3-9500502-9-5, Wien/Helsinki 2009 2. Auflage 20.-€

Volume 2 ISBN 978-3-9500502-1-9, Wien/Helsinki 2010 20.-€

Volume 3 ISBN 978-3-9500502-2-6, Wien/Helsinki 2011 25.-€

Volume 4 ISBN 978-3-9500502-0-2, Wien/Helsinki 2012 Preis 25.-€ - Auslieferung ab 5.11.2012

Originale Daten auf CD-R – Originals on CD-R

Carl Lindström AG – Aufnahmebücher – Recording ledgers 30.-€

Carl Lindström AG – Literatur Vol.1 20.-€

(Festschriften, Odeon Katalog Musikapparate, Odeon Nachträge 1929,1939; Lindström Künstler in der Karikatur, Max Straus-ein Lebensbild Januar 1929, Max Straus –Seine Kollegen und Mitarbeiter; Kultur und Schallplatte ab Juli 1929)

Carl Lindström AG – Literatur Vol.2 20.-€

in Zusammenarbeit mit dem Berliner Phonogramm-Archiv (Schallplattenkataloge aus der Sammlung)

Carl Lindström AG –Literatur Vol.3 20.-€

(Odeon Generalkatalog Brasilien, Odeon Katalog Brasilien 1926; Odeon Finland No.190, 196 (1943), Ungarn 1936, Malta 1931, Serbien 1927/1939, USA 1924, Odeon Okeh foreign records 1926)

Carl Lindström AG – Literatur Vol.4 20.-€

(Parlophon GB 1926, Parlophon GB 1930-31, Parlophon GB 1931-32,Parlophon 1934-35, Parlophon GB Numerical List 1935, Parlophon GB 1937-38, Parlophon GB 1940,Parlophon GB 1941, Parlophon Rhythm Style 1941, Parlophon GB 1944-45, Parlophon Rhythm Style 1948, Odeon Serbia 1925-26, Odeon Liederbuch, Victor German Records 1925, Musik für Jeden-Heft 4,5,6,7 -1957)